Du 5 au 18 août 2013

ARTS

à LA MERLERIE

La Merlerie - Centre de ressources d'art et d'expressions EEDF
lamerlerie - lesarts@eedf.asso.fr
06 17 70 08 43

Centre des Eclaireuses Eclaireurs de France - La Merlerie | 03600 Colombier | www.auvergne-limousin.ecles.fr

Première semaine : 5 au 11 août 2013

FAITES VOTRE CHOIX

Entre les Ateliers et les Chantiers !

Les « ATELIERS » d'échange de pratiques artistiques : formule participative !

Quelques ateliers sont proposés chaque jour par l'équipe du Centre et/ou par les artistes. Les participants qui le souhaitent sont aussi invités à proposer des ateliers. Tout le monde peut ainsi s'essayer à de nouvelles pratiques et faire bénéficier les autres de ses compétences.

L'organisation des ateliers du lendemain est mise en place chaque soir autour d'un apéro, en fonction du matériel et les locaux disponibles.

Pour plus d'infos sur l'atelier que vous aimeriez mener, prenez contact avec lamerlerie-lesarts@eedf.asso.fr

Au programme : *Couture, dessin, peinture, poésies, chants, pâtisserie* ***et ce que chacun apporte...***

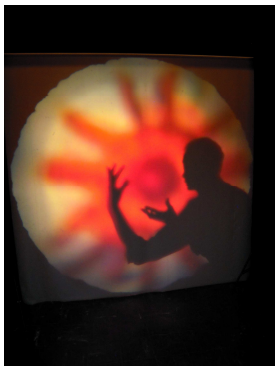
Les « CHANTIERS » encadrés par des artistes professionnels

Découverte et approfondissement 4 à 5 Heures par jour d'une discipline artistique et présentation publique en fin de semaine, le samedi soir sur une **scène ouverte** !!!

En dehors des horaires du chantier , il est possible de participer ou de proposer un atelier...

Chantier « Théâtre d'Ombres »

Jean Louis Esclapes : **comédien du Théâtre Némo.**



Contenu du chantier

- Jeu à partir de mots-clés ou de thèmes, passer du grand au petit ou du géant au minuscule, déformer un personnage ou un objet dans la lumière
- Jeu avec des objets de la vie quotidienne, (ustensiles de cuisine par exemple…) et détournement de leur mode d'emploi habituel
- Utilisation de matières: eau, sable, gélatines colorées
- Création d'ambiances sonores, réflexion sur leur fonction d'illustration ou d'accompagnement.
- Recherche du meilleur angle de vue pour ce que l'on souhaite mettre en valeur
- Mise en scène: poèmes, haïkus, courtes scènes.

Chantier « Clown »

Aude Maury : Clown de la compagnie « De-ci de-là »

Contenu du chantier

- Développer l'imaginaire et les techniques du clown
- Mettre en jeu ses émotions
- Improviser et créer un personnage
- Se mettre en scène en solo ou à plusieurs
- Ecrire un numéro de clown, pour le jouer devant un public

Chantier « Photos »

Sandra Vanessa Liégeois, photographe, diplômée de l'école des Gobelins, l'Ecole de l'image.

Contenu du chantier

- Techniques de laboratoire argentique, photogrammes, sténopés
- Reportage numérique et choix des photos en vue d'une exposition
- Techniques de l'image grâce à de petits jeux et des analyses d'images diverses sur les thèmes du portrait, de la photo de reportage : cadrage, hors champ, parcours de l'oeil ...
- Découverte de la retouche avec photofiltre
- Tout au long du stage, apports théoriques variés avec un fond de photos de photographes reconnus et celles de l'intervenante

Pour cet atelier, pensez à amener votre appareil photos et votre ordinateur portable (si vous en avez un)

Deuxième semaine : 12 au 18 août 2013

FAITES VOTRE CHOIX

Entre les Ateliers et les Chantiers !

Les « ATELIERS » d'échange de pratiques artistiques : formule participative !

Quelques ateliers sont proposés chaque jour par l'équipe du Centre et/ou par les artistes. Les participants qui le souhaitent sont aussi invités à proposer des ateliers. Tout le monde peut ainsi s'essayer à de nouvelles pratiques et faire bénéficier les autres de ses compétences.

L'organisation des ateliers du lendemain est mise en place chaque soir autour d'un apéro, en fonction du matériel et les locaux disponibles.

Pour plus d'infos sur l'atelier que vous aimeriez mener, prenez contact avec lamerlerie-lesarts@eedf.asso.fr

Au programme : *Couture, dessin, peinture, poésies, chants, pâtisserie* ***et ce que chacun apporte...***

Les « CHANTIERS » encadrés par des artistes professionnels

Découverte et approfondissement 4 à 5 Heures par jour d'une discipline artistique et présentation publique en fin de semaine, le samedi soir sur une scène ouverte !!! En dehors des horaires du chantier , il est possible de participer ou de proposer un atelier...

Chantier : « Circle Song et construction d'instruments à base de matériaux recyclés » dans le style ZAP Mama : scat afro Jazz, pop, chants du monde

Diana Huidobro : chanteuse et percussionniste.

- Chant créatif visant à développer l'écoute, la musicalité et à enrichir l'expression vocale et sensorielle des chanteurs ;
- Jeux de techniques vocales, corpo-rythmes ;
- Initiation au circle song, cercle d'improvisation inspirée du travail de Bobby Mc Ferrin ; chaque voix devient un élément de l'orchestre, chaque corps un instrument porté par la polyrythmie et les harmonies
- Fabrication et utilisation d'instruments de percussion : tambour, gûiro, wassamba, shakers
- Pratique de polyrythmies sur des percussions mineures et tambours ;
- Mise en place d'une formation musicale déambulatoire, en rythme.

Chantier : « Masques »

Emmanuelle Mouque Raggi : comédienne, professeur de théâtre et factrice de masques.

- Création de masques.
- Manipulation de son masque et celui des autres participants
- Recherche de son personnage masqué : trouver son corps, sa voix, son costume.
- Mise en place de scénettes individuelle ou collectives pour présentation en fin de semaine.

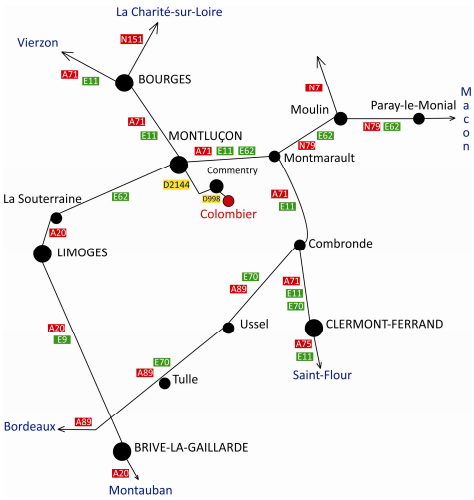
Pour ce chantier, pensez à prendre un tablier pour vous protéger lors de la création de votre masque et pour le jeu, une tenue noire et un collant noir.

Chantier «Théâtre d'Ombres

Jean Louis Esclapes : comédien - théâtre Némo.

- Jeu dans la lumière avec des objets de la vie quotidienne, (ustensiles de cuisine par exemple…) et détournement de leur mode d'emploi habituel
- Utilisation de matières: eau, sable, gélatines colorées
- Création d'ambiances sonores, réflexion sur leur fonction d'illustration ou d'accompagnement.
- Recherche du meilleur angle de vue pour ce que l'on souhaite mettre en valeur
- Mise en scène : poèmes, haïkus, courtes scènes

INFOS PRATIQUES



Adresse

Centre des Éclaireuses Éclaireurs de France
La Merlerie
03600 Colombier
Tel : 06 17 70 08 43

Accès

Par le train : Gare SNCF de Commentry à 6 km
Par la route : arrivée à Colombier prendre la direction Gannat. A 200 m de l'église du village de Colombier, prendre la première route à Gauche et suivre les panneaux « La Merlerie »

HEBERGEMENT ET REPAS

L'hébergement se fait en camping (chacun emmène son matériel). Possibilité de dormir en dortoir sur demande et en fonction du nombre de places.
Les repas sont préparés par un(e) cuisinier(e) bénévole aidé par les participants à tour de rôle.

TARIFS

Les chantiers encadrés par des artistes professionnels

Non adhérents : 320 euros
Adhérents + 26 ans : 290 euros
Adhérents – 26 ans : 220 euros

Les ateliers avec échanges artistiques

Non adhérents : 200 euros
Adhérents + 26 ans : 180 euros
RSA - Volontaires en service civique - Adhérents – 26 ans : 130 euros

Ces tarifs sont calculés du lundi 10H00 au dimanche 10H00 et comprennent :

- L'hébergement en camping ou dortoir.
- Les repas.
- Les ateliers proposés par les participants.
- L'encadrement des chantiers par des professionnels (4 à 5 heures/jour)

Tarif spécial famille sur demande…

INSCRIPTIONS

Inscriptions en ligne à partir du 1er mars : www.laboutiqueecle.com
Compte tenu du nombre limité de places pour les chantiers, l'inscription ne sera prise encompte qu'après réception du versement.

Toutes les infos sur le site
www.lamerlerie.ecles.fr
Contact: Claudie Delpey 06 17 70 08 43 lamerlerie-lesarts@eedf.asso.fr